

**Kryteria oceniania w Zespole Placówek Specjalnych
dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim: Szkoła Podstawowa**

- I. Obszary oceniania:**
- wiadomości,
 - umiejętności,
 - postawa, indywidualne zaangażowanie ucznia w proces nauczania,
 - praca na lekcji,
 - samodzielnie opracowany materiał poszerzający wiadomości.
- II. Formy pracy podlegające ocenie:**
- prace pisemne: kartkówki, testy, sprawdziany, prace klasowe,
 - wypowiedzi (referaty),
 - odpowiedzi ustne, przygotowanie do lekcji,
 - praca na lekcji (wkład pracy ucznia),
 - inne osiągnięcie (np. prace projektowe, niewerbalne wytwory pracy, udział w konkursach).
- III. Indywidualizacja: szczegółowe informacje znajdują się w IPET ucznia:**
Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.
- IV. Zasady przeprowadzania prac klasowych i sprawdzianów oraz innych form oceniania wynikających ze specyfiki przedmiotu:**
- 1) Praca klasowa lub sprawdzian powinien być zapowiedziany z tygodniowym wyprzedzeniem.
 - 2) Uczeń powinien być poinformowany o zakresie materiału objętego pracą klasową lub sprawdzianem.
 - 3) W ciągu tygodnia mogą być przeprowadzone co najwyżej trzy pisemne sprawdziany i tylko jedna praca klasowa.
 - 4) Nauczyciel oddaje pracę klasową lub sprawdzian uczniom w ciągu dwóch tygodni, informując ich o wynikach i kryteriach oceny danej pracy.
 - 5) Poprawianie przez uczniów pracy klasowej, sprawdzianu pisemnego musi się odbyć w ciągu dwóch tygodni od daty oddania prac.
 - 6) Uczeń może poprawić każdą ocenę. W przypadku dłuższej usprawiedliwionej nieobecności termin poprawy ustala nauczyciel indywidualnie z uczniem.
 - 7) Każdy stopień uzyskany podczas poprawiania pracy klasowej wpisuje się do dziennika.
 - 8) Jeżeli uczeń podczas poprawy pracy klasowej uzyskał stopień wyższy, poprzedni nie jest uwzględniany podczas ustalania oceny klasyfikacyjnej.
 - 9) Uczniowi nieobecnemu na pracy klasowej lub teście sprawnościowym nauczyciel wyznacza termin jednego tygodnia na zaliczenie materiału. W przypadku dłuższej usprawiedliwionej nieobecności ucznia spowodowanej np. chorobą, nauczyciel na prośbę ucznia organizuje mu pomoc w wyrównaniu braków.
 - 10) Za wykonanie dodatkowych prac nadobowiązkowych nauczyciel może ustalić uczniowi ocenę celującą. Brak lub źle wykonana praca nadobowiązkowa nie może być podstawą do ustalenia za nią uczniowi oceny niedostatecznej.
 - 11) Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, techniki, muzyki i plastyki należy w szczególności brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć, a w przypadku wychowania fizycznego także systematyczność udziału ucznia w zajęciach oraz aktywność ucznia w działaniach podejmowanych przez szkołę na rzecz kultury fizycznej.

V. W klasach IV- VIII Szkoły Podstawowej stosuje się sześciostopniową cyfrową skalę ocen:

- 1) stopień celujący– 6 dla uczniów wykonujących dodatkowe zadania i polecenia obejmujące podstawą programową i tych, którzy opanowali wszystkie kryteria wymagane na ocenę bardzo dobrą;
- 2) stopień bardzo dobry– 5 otrzymuje uczeń, który uważnie słucha informacji, poleceń. Rozpoznając intencje mówiącego, skutecznie porozumiewa się w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych. Opanował wiadomości i umiejętności trudne, złożone, nietypowe. Potrafi samodzielnie wykonywać wszystkie powierzone mu zadania;
- 3) stopień dobry– 4 otrzymuje uczeń, który słucha uważnie informacji i poleceń, bierze aktywny udział w lekcji. Opanował wiadomości i umiejętności umiarkowanie przystępne, bardziej złożone i mniej typowe. Samodzielnie podejmuje się realizacji zadań zgodnie z osobistymi predyspozycjami;
- 4) stopień dostateczny– 3 otrzymuje uczeń, który słucha informacji i poleceń, sporadycznie zgłasza się na lekcji, jednak opanował wiadomości i umiejętności najprostsze i najbardziej uniwersalne, niezbędne na danym etapie kształcenia i na wyższych etapach szkolenia. Samodzielnie realizuje zadania bezpośrednio użyteczne życiowo;
- 5) stopień dopuszczający– 2 otrzymuje uczeń, który z reguły słucha informacji i poleceń. Opanował wiadomości i umiejętności najłatwiejsze, najczęściej stosowane, niezbędne do uczenia się podstawowych wiadomości i kształcenia podstawowych umiejętności. Przy pomocy nauczyciela rozwiązuje problemy praktyczne życiowo;
- 6) stopień niedostateczny– 1 otrzymuje uczeń, który nie słucha informacji i poleceń, nie bierze udziału w lekcji, nie opanował wiadomości i umiejętności, nie wykonuje najłatwiejszych zadań nawet przy pomocy nauczyciela. Nie wykazuje woli kształcenia swych umiejętności.

VI. W przypadku prac pisemnych punktowanych stosuje się następującą skalę procentową:

- ocena: celujący: 99- 100%
- ocena: bardzo dobry: 91- 98%
- ocena: dobry: 71- 90%
- ocena: dostateczny: 50- 70%
- ocena: dopuszczający: 31- 49%
- ocena: niedostateczny: 0- 30%

VII. Informacje o warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych zajęć edukacyjnych znajdują się w statucie szkoły.

VIII. Bieżące informacje o postępach i trudnościach ucznia w nauce nauczyciel może przekazać rodzicom telefonicznie lub pisemnie, w tym przez dziennik elektroniczny.

Wymagania edukacyjne Klasa IV b

I. Podstawa programowa:

Podstawa Programowa z kształcenia ogólnego z dnia 28 czerwca 2024 r.

II. Wymagania edukacyjne:

a) Ogólne wymagania edukacyjne z języka polskiego

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą

Ocena dopuszczająca

Wiersz i proza

- Czyta wiersz
- Wymienia bohaterów wiersza
- Określa podmiot liryczny w utworze, wyjaśnia pojęcie podmiotu lirycznego
- Wskazuje adresata utworu
- Wskazuje w tekście wiersza rymy i epitety
- Czyta utwór głośno ze zrozumieniem
- Wskazuje wydarzenia przedstawione w utworze
- Definiuje pojęcie narratora, określa, kto jest narratorem w utworze
- Wyjaśnia, czym jest opowiadanie i wymienia jego części
- Opowiada ustnie, zachowując kolejność wydarzeń
- Definiuje pojęcie legendy, rozróżnia wydarzenia i postacie realistyczne oraz fantastyczne
- Definiuje pojęcie baśni, wymienia tytuły znanych baśni, rozpoznaje najbardziej znanych bohaterów baśni
- Wymienia najbardziej znanych autorów baśni (np. Andersen, bracia Grimm)
- Wskazuje uczucia wyrażane w tekstach, takie jak smutek, rozpacz, żal, samotność, tęsknota

Komiks

- Odczytuje dialogi przedstawione w dymkach
- Wymienia bohaterów komiksu
- Wskazuje charakterystyczne cechy komiksu
- Rozpoznaje najbardziej znanych bohaterów komiksów, podaje tytuł swojego ulubionego komiksu

Dzieła sztuki

- Wskazuje przedmioty i postacie przedstawione na obrazie
- Wymienia elementy pejzażu widoczne na obrazie

Różne formy wypowiedzi

- Poprawnie zapisuje miejscowość i datę
- Podejmuje próbę napisania życzeń lub pozdrowień
- Wymienia elementy listu
- Wymienia najważniejsze elementy opisu przedmiotu
- Podaje wyrazy opisujące wygląd przedmiotu
- Określa, czym są opowiadanie, baśń i legenda i wymienia ich części

- Wskazuje dialog w tekście, podejmuje próbę napisania dialogu

Fonetyka

- Wymienia litery w kolejności alfabetycznej, dzieli wyrazy na sylaby

Zasady interpunkcyjne

- Wskazuje znaki interpunkcyjne: kropkę, pytajnik, wykrzyknik i cudzysłów
- Stosuje te znaki w redagowanych wypowiedzeniach
- Wymienia zasady użycia przecinka przed spójnikami oraz w zdaniu

Części mowy

- Wskazuje rzeczownik, podaje liczby, rodzaj rzeczownika
- Wskazuje przymiotnik, podaje liczby przymiotnika
- Wskazuje czasowniki, podaje liczby, rodzaje i osoby
- Rozróżnia czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym
- Określa bezokolicznik jako formę nieosobową czasownika,

Zdanie

- Podaje nazwy głównych części zdania
- Określa, czym jest równoważnik zdania
- rozróżnia zdania pojedyncze od zdań złożonych
- Odróżnia zdania pojedyncze nierozwinięte od zdań pojedynczych rozwiniętych
- rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące

Ortografia

- Wymienia zasady ortograficzne pisowni ó i u
- Poprawnie zapisuje wyrazy poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na „-ów”, „-ówka”, „-ówna”
- Stosuje zasady ortograficzne dotyczące pisowni „rz” i „ż”
- Poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na „-arz”, „-erz”, „-mistrz”, „-mierz”
- Stosuje zasady ortograficzne dotyczące pisowni „ch” i „h”
- Poprawnie zapisuje wyrazy z „ch” na końcu wyrazu
- Stosuje zasady pisowni „nie” z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami

Ocena dostateczna

Uczeń potrafi **to, co na ocenę dopuszczającą oraz:**

Wiersz i proza

- Czyta wiersz wyraźnie i zrozumiale, przedstawia bohaterów utworu
- Opisuje podmiot liryczny w wierszu, przedstawia myśli i uczucia podmiotu lirycznego
- Wskazuje adresata utworu
- Określa wers, w którym pojawia się zwrot do adresata
- Odczytuje strofy, dzieląc wyrazy na sylaby
- Wskazuje określone elementy w tekście wiersza
- Definiuje pojęcia: wers, rym, strofa, epitet, porównanie, ożywienie, refren
- Recytuje wiersz z pamięci
- Określa nastrój wiersza
- Czyta utwór głośno i cicho ze zrozumieniem, czyta utwór z podziałem na role
- Wyszukuje w tekście określone informacje
- Przedstawia bohaterów utworu
- Wskazuje postacie fantastyczne i realistyczne
- Opisuje miejsce i czas wydarzeń
- Formułuje 2–3 zdania podsumowujące treść utworu

- Formułuje zdania podsumowujące wydarzenia przedstawione w utworze
- Podaje nazwy określające narratora uczestniczącego i nieuczestniczącego w wydarzeniach
- Wymienia charakterystyczne cechy opowiadania, legendy i bań
- Opowiada ustnie, zachowując kolejność wydarzeń oraz trójdzielną kompozycję wypowiedzi
- Wskazuje wydarzenia i postacie realistyczne oraz fantastyczne
- Wymienia realistyczne miejsca występujące w legendzie
- Opowiada swoją ulubioną bań
- Rozpoznaje charakterystyczne cechy wywiadu

Komiks

- Czyta komiks ze zrozumieniem
- Przedstawia bohaterów komiksu
- Wskazuje 2–3 charakterystyczne cechy komiksu, opisuje miejsce i czas wydarzeń
- Wymienia najbardziej znanych autorów i bohaterów komiksów
- Przedstawia w 2–3 zdaniach swój ulubiony komiks

Dzieła sztuki

- Wskazuje elementy realistyczne i fantastyczne przedstawione na obrazie
- Określa czas i miejsce sytuacji przedstawionej na obrazie
- Rozróżnia pejzaż od portretu i martwej natury
- Wskazuje tekst główny i tekst poboczny w dramacie
- Przedstawia osoby tworzące spektakl teatralny i opisuje ich pracę
- Wymienia 2–3 zasady kulturalnego zachowania się w teatrze
- Wskazuje dialog i monolog
- Wskazuje elementy plakatu teatralnego

Samokształcenie

- Opisuje pracę poszczególnych osób tworzących książki

Różne formy wypowiedzi

- Poprawnie zapisuje adres, redaguje życzenia lub pozdrowienia według wzoru,
- Stosuje zwrot do adresata,
- Redaguje list według wzoru
Wyszukuje w tekście informacje na temat wyglądu przedmiotu,
- Redaguje według wzoru opis przedmiotu
- Podejmuje próbę pisania opowiadania, baśni, zachowując kolejność
- Píše opowiadanie, bań zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję
- Redaguje opowiadanie, bań, legendę, zgodnie z planem
- Redaguje zaproszenie, ogłoszenie lub podziękowanie według wzoru
- Uzupełnia dialog odpowiednimi znakami interpunkcyjnymi

Fonetyka

- Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej,
- Poprawnie dzieli wyrazy na sylaby
- Odróżnia głoski od liter

Znaki interpunkcyjne

- Poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne w redagowanych przez siebie tekstach
- Stosuje zasady użycia przecinka przed określonymi spójnikami oraz stawia przecinek między wyrazami w wyliczeniu
- Zapisuje tytuły utworów w cudzysłowach, zna zasady stosowania kursywy w tekście pisanym

Części mowy

- Określa rodzaj rzeczownika, odmienia rzeczownik przez liczby i przypadki
- Rozróżnia liczby i przypadki
- Wypisuje z tekstu rzeczowniki wraz z określającymi je przymiotnikami
- Odmienia czasowniki przez liczby, rodzaje i osoby
- Rozróżnia czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym
- Rozpoznaje bezokolicznik i określa rodzaj czasownika
- Wyszukuje przysłówki w tekście
- Rozpoznaje przysłówki pochodzące od przymiotników
- Wyszukuje przyimki w tekście i wskazuje wyrażenia przyimkowe
- Wyszukuje spójniki i przyimki w tekście
- Wskazuje przysłówki wśród innych części mowy

Akt komunikacji

- Odczytuje znaki graficzne i symbole

Podmiot i orzeczenie

- Wskazuje podmiot jako wykonawcę czynności
- Wskazuje orzeczenie jako określenie czynności lub stanu

Zdanie

- Odróżnia zdanie od równoważnika zdania
- Buduje poprawnie zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące

Ortografia

- Stosuje zasady pisowni „ó” i „u”
- Tworzy formy pokrewne wyrazów zgodnie z zasadami ortograficznymi
- Stosuje zasady ortograficzne dotyczące pisowni „ch” i „h”
- Poprawnie zapisuje wyrazy z „h” w środku wyrazu
- Stosuje zasady pisowni „nie” z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami
- Stosuje zasady pisowni wielką literą imion, nazwisk, przydomków, pseudonimów, tytułów, nazw państw, miast, dzielnic, regionów oraz mieszkańców
- Korzysta ze słownika ortograficznego
- Tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z „rz” i „ż” wymiennym
- Tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z „h” wymiennym na „g”, „z”, „ż”
- Poprawnie zapisuje wyrazy z przeczeniem „nie”
- Poprawnie zapisuje nazwy państw, miast, dzielnic, regionów oraz mieszkańców państw, regionów i miast

Ocena dobra

Uczeń potrafi **to, co na ocenę dostateczną oraz:**

Wiersz i proza

- Czyta wiersz, akcentując ważne słowa
- Określa temat wiersza
- Wskazuje 2–3 cechy bohaterów wiersza i podmiotu lirycznego
- Streszcza sytuację przedstawioną w wierszu w 2–3 zdaniach
- Podaje przykłady rymów występujących w wierszu
- Recytuje wiersz z pamięci, zachowując odpowiednie tempo i dykcję, wskazuje uczucia wyrażane w utworze
- Czyta utwór głośno i cicho ze zrozumieniem, wyraźnie, z odpowiednią artykulacją oraz uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych

- Określa temat tekstu, np. artykułu
- Streszcza wydarzenia przedstawione w utworze w kilku zdaniach
- Wskazuje 2–3 cechy bohaterów utworu
- Przedstawia bohatera utworu
- Opisuje sytuację, w której znalazł się bohater
- Określa osobę opowiadającą o wydarzeniach
- Wyraża swoją opinię o lekturze w 2–3 zdaniach
- Wskazuje w tekście dwie charakterystyczne cechy opowiadania, legendy i baśni
- Przedstawia najbardziej znanych bohaterów baśni, np. Andersena

Komiks

- Opowiada treść komiksu
- Określa 2–3 cechy bohaterów komiksu
- Streszcza w kilku zdaniach wydarzenia przedstawione w komiksie
- Wskazuje charakterystyczne cechy komiksu
- Przedstawia najbardziej znanych bohaterów komiksów

Dzieła sztuki

- Określa dominujące na obrazie kolory, opisuje sytuację przedstawioną na obrazie
- Określa źródło światła i ruch przedstawiony na obrazie
- Wskazuje emocje, które mogą odczuwać postacie z obrazu
- Określa nastrój, jaki wywołuje obraz
- Streszcza w kilku zdaniach wydarzenia przedstawione w utworze
- Wskazuje cechy osób wykonujących zawody związane z teatrem
- Opisuje własną wizytę w teatrze w kilku zdaniach, używając słownictwa związanego z teatrem
- Odczytuje informacje zawarte na plakacie teatralnym
- Określa cechy dramatu, w tym podział na akty i sceny

Pisanie form

- Stosuje zwroty do adresata,
- Redaguje życzenia lub pozdrowienia
- Stosuje zwroty grzecznościowe
- Redaguje list do kolegi stosuje zwroty do adresata,
- Redaguje życzenia lub pozdrowienia
- Wybiera z tekstu ważne informacje
- Notuje w formie krótkiego tekstu, punktów, schematu i tabeli
- Píše poprawne opowiadanie, baśń, legendę, pod względem chronologii i kompozycji
- Popołniając nieliczne błędy językowe i w zakresie zapisu
- Redaguje zaproszenie, ogłoszenie lub podziękowanie
- Stosuje zwroty do adresata i charakterystyczne sformułowania
- Stosuje zwroty grzecznościowe
- Píše krótko, zwięźle, konkretnie píše dialog na zadany temat
- Dobiera synonimy do czasowników: powiedzieć, mówić

Fonetyka

- Określa liczbę liter i głosek w podanych wyrazach
- Poprawnie przenosi wyrazy do następnej linii
- Odróżnia samogłoski i spółgłoski

Znaki interpunkcyjne

- Stosuje poprawną odmianę rzeczowników nazywających znaki interpunkcyjne

(zwłaszcza rzeczownika „cudzysłów”)

Części mowy

- Określa przypadek i liczbę danego rzeczownika
- Określa przypadek, rodzaj i liczbę danego przymiotnika
- Określa rodzaj przymiotnika w liczbie pojedynczej i mnogiej
- Rozróżnia przymiotniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym
- Stosuje czasowniki w odpowiednich formach
- Określa osobę, liczbę i rodzaj czasownika
- Odróżnia formę osobową od nieosobowej
- Tworzy przysłówki od przymiotników
- Posługuje się przysłówkami w zdaniu
- Rozpoznaje wyrażenia przyimkowe
- Uzupełnia wypowiedź pisemną odpowiednimi spójnikami

Zdanie

- Przekształca równoważniki zdania w zdania
- tworzy zdania złożone ze zdań pojedynczych
- rozwija zdania nierozwinięte w zdania rozwinięte
- przekształca zdania oznajmujące w pytające
- Wskazuje zdania składowe w zdaniu złożonym
- Wskazuje grupę podmiotu i grupę orzeczenia w zdaniu pojedynczym rozwiniętym,

Ortografia

- - poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na : -uj, -uje, -unek, -us, -usz, -uch, -ura, -ulec,
- Poprawnie zapisuje wyrazy z rz i ż niewymiennym
- Zapisuje poprawnie wyrazy z h niewymiennym
- Poprawnie zapisuje małą literą przymiotniki utworzone od nazw własnych

Ocena bardzo dobra

Uczeń potrafi **to, co na ocenę dobrą oraz:**

Wiersz i proza

- Czyta wiersz, stosując odpowiednie tempo i intonację
- Opowiada o sytuacji przedstawionej w wierszu oraz o bohaterach i podmiocie lirycznym wraz z ich uczuciami
- Opisuje zachowanie bohaterów i przedstawia własną opinię na ten temat
- Opisuje adresata utworu
- Wskazuje uczucia wyrażane w utworze i podaje odpowiednie cytaty
- Wyjaśnia własne rozumienie przesłania utworu
- Deklamuje wiersz, modulując głos i dokonując interpretacji
- Proponuje własne epitety
- Wskazuje w tekście ożywienie i porównanie oraz wyjaśnia ich funkcję
- Objaśnia rytm utworu
- Tłumaczy znaczenie wyrazów już nieużywanych współcześnie
- Opowiada o wydarzeniach przedstawionych w utworze w sposób spójny i ciekawy
- Określa cechy bohaterów oraz ich wzajemne relacje
- Przedstawia własną opinię o bohaterach i ich zachowaniu
- Porównuje doświadczenia bohaterów z własnymi doświadczeniami
- Porównuje opisywane w tekście miejsca ze znanymi mu miejscami z życia
- Wyjaśnia własne rozumienie przesłania utworu lub puenty
- Wskazuje w tekście charakterystyczne cechy opowiadania

- Wyjaśnia morał płynący z opowieści, baśni itp.
- Rozpoznaje czytany utwór jako legendę i wskazuje w nim charakterystyczne cechy legendy
- Rozpoznaje czytany utwór jako baśń i wskazuje w nim charakterystyczne cechy baśni
- Prezentuje najbardziej znanych autorów baśni (np. Andersen) oraz ich twórczość
- Opowiada w ciekawy sposób wybraną ulubioną baśń

Komiks

- Opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w komiksie
- Opisuje magiczne przedmioty pojawiające się w komiksie
- Odczytuje uczucia przedstawione na rysunkach
- Określa początki sztuki komiksowej w Polsce i na świecie
- Przedstawia najbardziej znanych autorów komiksów
- Prezentuje swój ulubiony komiks

Dzieło sztuki

- Opisuje pierwszy i drugi plan obrazu,
- Opowiada w kilku zdaniach o sytuacji przedstawionej na obrazie

Formy wypowiedzi

- Redaguje życzenia lub pozdrowienia odpowiednie do sytuacji i adresata,
- Wskazuje różnice między sms-em a kartką pocztową stosuje różne zwroty do adresata,
- Dzieli tekst na akapity,
- Redaguje list do określonego adresata
- Na podany temat sporządza notatkę w określonej formie, wybiera sposób zanotowania
- Stosuje odpowiedni układ graficzny
- Píše poprawne opowiadanie odtwórcze i twórcze, baśń, legendę, wydzielając akapity redaguje zaproszenie, ogłoszenie lub
- Podziękowanie, uwzględniając konieczne elementy
- Poprawnie redaguje dialog na określony temat, unikając powtórzeń

Fonetyka

- Bezbłędnie odróżnia samogłoski i spółgłoski

Znaki interpunkcyjne

- Określa różnice w treści zdania w zależności od zastosowanego znaku interpunkcyjnego
- Stosuje kursywę zamiennie z cudzysłowem w tekście pisanym na komputerze

Części mowy

- Poprawnie stosuje czasowniki w różnych rodzajach
- Tworzy poprawne formy trudnych czasowników
- Określa osobę, rodzaj i liczbę danego czasownika
- Używa bezokoliczników w wypowiedziach
- Przekształca teksty pisane w czasie teraźniejszym na teksty w czasie przeszłym lub przyszłym
- Stosuje formy proste i złożone czasowników w czasie przyszłym
- Określa znaczenie przyimków w zdaniu
- Rozróżnia wyrażenia przyimkowe wskazujące miejsce i czas
- Określa znaczenie spójników w zdaniu

Podmiot i orzeczenie

- Rozpoznaje główne części zdania w tekście

- Wskazuje zdania składowe w zdaniu złożonym
- Wskazuje grupę podmiotu i grupę orzeczenia w zdaniu pojedynczym rozwiniętym

Zdanie

- Przekształca zdania w równoważniki zdania i odwrotnie
- Stosuje odpowiednie spójniki łączące zdania pojedyncze w zdania złożone
- buduje zdania pojedyncze rozwinięte
- przekształca zdania rozkazujące tak, aby wyrażały prośbę

Zasady ortograficzne

- Poprawnie zapisuje wyrazy z ó niewymiennym
- Poprawnie zapisuje wyjątki w pisowni rz po spółgłoskach
- Stosuje zasady pisowni dotyczące „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „ch”, „h”
- Układa krótkie, zabawne historyjki, wykorzystując wyrazy z trudnościami ortograficznymi
- Poprawnie zapisuje wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi
- Stosuje zasady pisowni przeczenia „nie” z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami
- Poprawnie zapisuje wszystkie podane wyrazy, zgodnie z zasadami pisowni małą i wielką literą omawianymi na lekcji

Ocena celująca

Uczeń potrafi **to, co na ocenę bardzo dobrą oraz:**

Wiersz i proza

- Przedstawia informacje o autorze wiersza
- Tworzy poetyckie określenia dla elementów świata przedstawionego na ilustracjach lub zdjęciach
- Podaje własne przykłady ożywienia
- Układa porównania opisujące zjawiska przyrody, np. Deszcz, zachód słońca, tęczę
- Proponuje własne wyrazy rymujące się
- Omawia sytuację przedstawioną w wierszu, odnosząc ją do własnych doświadczeń
- Określa nastrój utworu i uzasadnia swoją wypowiedź, odnosząc się do elementów wiersza
- Tworzy ilustrację do wybranego fragmentu wiersza (przekład intersemiotyczny).
- Przedstawia informacje o autorze, a w przypadku lektur obowiązkowych również o innych jego utworach
- Samodzielnie formułuje zasady dobrego zachowania
- Przedstawia propozycje spędzania wolnego czasu
- Opowiada o własnych doświadczeniach i uczuciach związanych z tematyką poznanych tekstów w sposób spójny i ciekawy
- Wypowiada się w wyczerpujący sposób na temat wydarzeń przedstawionych w tekście, odwołując się do znajomości całej lektury
- Opisuje ustnie elementy świata przedstawionego i wyjaśnia, na czym polega ich wyjątkowość
- W sposób interesujący opowiada jedną z legend związanych z regionem, w którym mieszka
- Wyjaśnia znaczenie powiedzeń i przysłów
- Wyjaśnia przyczyny popularności baśni
- Przygotowuje pytania i zadania do przeczytanej baśni,
- Rysuje ilustracje do baśni

- Proponuje inny tytuł dla fragmentu tekstu

Komiks

- Przedstawia informacje o autorze komiksu
- Wypowiada się szczegółowo na temat wydarzeń przedstawionych w komiksie, odwołując się do znajomości całego utworu
- Tworzy własny komiks z wykorzystaniem poznanych bohaterów

Dzieła sztuki

- Określa nastrój obrazu i uczucia, jakie wywołuje oraz uzasadnia swoją wypowiedź,
- Określa temat sytuacji przedstawionej na obrazie
- Omawia elementy sztuki plastycznej: plan, barwy, kompozycję, światło i ruch
- Dokonuje przekładu intersemiotycznego, tworząc i opowiadając historię, która mogłaby się wydarzyć w miejscu ukazanym na obrazie
- Przedstawia informacje o autorze utworu
- Opisuje swoje wrażenia z ostatnio obejrzanego przedstawienia teatralnego,
- Proponuje sposoby wykorzystania przedmiotów codziennego użytku w teatrze

Formy wypowiedzi

- Redaguje poprawnie pod względem językowym, ortograficznym i kompozycyjnym kartkę pocztową z życzeniami lub pozdrowieniami w związku z określoną sytuacją
- Samodzielnie zgodnie z wymogami tej formy wypowiedzi redaguje poprawny i wyczerpujący temat list trafnie wybiera najlepszą formę notatki i samodzielnie ją redaguje, zgodnie z wymogami tej formy
- Odczytuje skróty: wg, nr, np., ok., m.in., r., w. I posługuje się nimi w notatkach
- Samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi formy wypowiedzi, redaguje poprawny i wyczerpujący temat opis przedmiotu, unikając powtórzeń
- Samodzielnie, zgodnie z wymogami gatunku pisze poprawne opowiadanie, baśń, unikając powtórzeń, z urozmaiconą narracją
- Samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy, redaguje poprawny ramowy i szczegółowy plan wydarzeń
- Unikając powtórzeń samodzielnie i poprawnie redaguje zaproszenie, ogłoszenie lub podziękowanie, nadając mu ciekawą formę
- Samodzielnie, zgodnie z wymogami gatunku redaguje dialog stosując bogate słownictwo i poprawna znaki interpunkcyjne

Fonetyka

- Rozumie znaczenie samogłoski „i”

Interpunkcja

- Redaguje własne teksty złożone z różnych rodzajów zdań i poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne

Części mowy

- Rozpoznaje rodzaj rzeczowników
- Poprawnie używa różnych form rzeczowników i przymiotników, a w razie wątpliwości korzysta ze słownika
- Opisuje szkolnego kolegę, używając przymiotników
- Redaguje tekst, wykorzystując różne, celowo dobrane przysłówki
- Redaguje tekst z użyciem wyrażen przyimkowych
- Redaguje tekst z wykorzystaniem spójników

Zdanie

- Stosuje poprawnie różne rodzaje zdań w zależności od zamierzonego celu

Zasady ortograficzne

- Samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego
- Poprawnie zapisuje wszystkie wyrazy z trudnością
- Zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnością ortograficzną związaną z zasadą pisowni przeczenia nie z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami
- Poprawnie zapisuje wszystkie podane wyrazy według zasad pisowni małą i wielką literą omawianych na lekcji

Wymagania edukacyjne Klasa IV b Szkoła Podstawowa

I. Podstawa programowa:

Podstawa Programowa z kształcenia ogólnego z dnia 21 lutego 2024 r.

II. Wymagania edukacyjne:

a) ogólne wymagania edukacyjne z języka niemieckiego

Stopień celujący

Uczeń:

- aktywnie uczestniczy w procesie lekcyjnym,
- potrafi samodzielnie korzystać z różnych źródeł informacji,
- samodzielnie rozwiązuje problemy omawiane w czasie lekcji, jest inicjatorem rozwiązywania problemów i zadań w pracy pozalekcyjnej,
- posiada wiedzę i umiejętności przewidziane w podstawie programowej i programie nauczania,
- biegle wykorzystuje zdobytą wiedzę, by twórczo rozwiązać nowy problem,
- uczestniczy w konkursach przedmiotowych szkolnych i pozaszkolnych.

Stopień bardzo dobry

Uczeń:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie,
- bardzo dobrze rozumie wypowiedzi nauczyciela i kolegów,
- bardzo dobrze rozumie treść tekstu słuchanego,
- w wypowiedzi ustnej prezentuje bardzo dobre opanowanie struktur leksykalno-gramatycznych,
- czyta płynnie, w szybkim tempie, rozumie treść czytanego tekstu, zwraca uwagę na akcent zdaniowy i wyrazowy,
- potrafi samodzielnie napisać krótki tekst użytkowy.

Stopień dobry

Uczeń:

- nie opanował w pełni wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie, ale poprawnie stosuje zdobytą wiedzę do samodzielnego rozwiązywania zadań,
- dobrze rozumie wypowiedzi nauczyciela i kolegów,

- dobrze rozumie treść tekstu słuchanego,
- w wypowiedzi ustnej popełnia nieliczne błędy,
- dobrze rozumie treść czytanego tekstu,
- samodzielnie konstruuje krótką wypowiedź pisemną, popełniając nieliczne błędy.

Stopień dostateczny

Uczeń:

- nie opanował w pełni wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie, ale rozwiązuje zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności (niekiedy z pomocą nauczyciela),
- rozumie proste polecenia nauczyciela,
- rozumie wybiórczo treść tekstu słuchanego (po kilkukrotnym wysłuchaniu),
- w wypowiedzi ustnej stosuje proste zdania, często z pomocą nauczyciela,
- czyta wolno, popełnia liczne błędy, często nie rozumie treści tekstu,
- w wypowiedzi pisemnej popełnia błędy gramatyczne, najczęściej posługuje się prostymi strukturami gramatycznymi.

Stopień dopuszczający

Uczeń:

- ma braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, ale braki te nie uniemożliwiają uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy w ciągu dalszej nauki,
- odbiera tylko wcześniej poznane komunikaty,
- w tekście słuchanym rozumie tylko pojedyncze słowa,
- w wypowiedzi ustnej popełnia liczne błędy, które znacznie zakłócają komunikację, jego wypowiedź jest tylko częściowo zrozumiała,
- czyta bardzo wolno, artykułuje i akcentuje podobnie jak w języku polskim,
- odwzorowuje napisany tekst, w większości używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

Stopień niedostateczny

Uczeń:

- nie opanował wiadomości określonych programem nauczania w danej klasie, a braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z przedmiotu,
- nie potrafi przekazywać informacji,
- nie rozumie poleceń i pytań nauczyciela,
- nie opanował podstawowych struktur gramatycznych i podstawowego słownictwa,
- nie potrafi skonstruować wypowiedzi pisemnej,
- nie umie poprawnie budować prostych zdań,
- operuje bardzo ubogim słownictwem,
- nie wykazuje żadnego zainteresowania przedmiotem, nie wykazuje chęci poprawy zdobytych z przedmiotu ocen.

Wymagania edukacyjne **Klasa IV b**

I. Podstawa programowa:

Podstawa Programowa z kształcenia ogólnego z dnia 28 czerwca 2024

II. Wymagania edukacyjne:

b) ogólne wymagania edukacyjne z muzyki

Ocenę celującą (6) – otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności wyznaczone zakresem treści nauczania
- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji
- potrafi bardzo dobrze zaśpiewać pod względem intonacyjnym i rytmicznym piosenki obowiązkowe i poznane w ciągu roku szkolnego
- zna pojęcia muzyczne występujące w programie poszczególnych klas
- otrzymuje celujące i bardzo dobre oceny z pracy na lekcji
- jest systematyczny i zawsze przygotowany do zajęć
- jest aktywny i chętnie angażuje się w życie klasy i szkoły

Ocenę bardzo dobrą (5) – otrzymuje uczeń, który:

- opanował umiejętności i wiadomości wyznaczone zakresem treści nauczania
- potrafi dobrze zaśpiewać pod względem intonacyjnym i rytmicznym piosenki obowiązkowe i poznane w ciągu roku szkolnego
- zna pojęcia muzyczne występujące w programie poszczególnych klas
- otrzymuje bardzo dobre i dobre oceny z pracy na lekcji.
- jest aktywny na zajęciach.

Ocenę dobrą (4) – otrzymuje uczeń, który:

- opanował umiejętności i wiadomości wyznaczone zakresem treści nauczania
- popełnia niewielkie błędy intonacyjne, rytmiczne podczas śpiewania piosenek.
- z niewielką pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi,
- zna terminy muzyczne i wie co one oznaczają
- wykazuje średnio aktywną postawę w zajęciach.

Ocenę dostateczną (3) – otrzymuje uczeń, który:

- słabo opanował podstawowe umiejętności i wiadomości z muzyki
- z pomocą śpiewa piosenki (popełnia błędy intonacyjne i rytmiczne)
- z większą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi
- zna tylko niektóre pojęcia muzyczne
- zeszyt prowadzi niesystematycznie i niestarannie
- wykazuje małe zaangażowanie w pracy na lekcji.

Ocenę dopuszczającą (2) - otrzymuje uczeń, który:

- bardzo słabo opanował wiadomości i umiejętności z muzyki
- z bardzo dużą pomocą śpiewa lub zamiast śpiewu recytuje teksty piosenek
- niechętnie podejmuje działania muzyczne
- wymienia niektóre terminy muzyczne,
- z pomocą nauczyciela wykonuje najprostsze polecenia np. ćwiczenia rytmiczne.

Ocenę niedostateczną (1) – otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności, które są konieczne do kontynuacji nauki
- mimo usilnych starań nauczyciela uczeń ma negatywny stosunek do przedmiotu

- posiada bardzo duże braki z zakresu ustalonych podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy
- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać nawet najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy.

Wymagania edukacyjne Klasa IV b

I. Podstawa programowa:

Podstawa Programowa z kształcenia ogólnego z dnia 28 czerwca 2024 roku.

II. Wymagania edukacyjne:

a) ogólne wymagania edukacyjne z plastyki

Ocena celująca:

uczeń:

- rozróżnia sposoby wypowiedzi w rysunku, malarstwie, rzeźbie, grafice i architekturze,
- wykazuje się znajomością pojęć: barwy podstawowe i pochodne, koło barw, temperatura barwy,
- charakteryzuje środki wyrazu artystycznego: linię, plamę, fakturę- wykorzystuje te środki w działaniach plastycznych,
- rozróżnia gatunki sztuk plastycznych: portret i pejzaż,
- rysuje, maluje, ilustruje zjawiska i wydarzenia realne i wyobrażone,
- projektuje graficzną formę użytkową: plakat,
- stosuje różnorodne techniki malarskie,
- realizuje formy dekoracyjne,
- zapoznaje się z twórczością artystów w obrębie „małej ojczyzny”,
- wymienia niektóre obiekty kultury wizualnej w Polsce.

Ocena bardzo dobra:

uczeń:

- rozróżnia sposoby wypowiedzi w rysunku, malarstwie, rzeźbie i grafice,
- wykazuje się znajomością pojęć: barwy podstawowe i pochodne, koło barw, temperatura barwy,
- charakteryzuje środki wyrazu artystycznego: linię , plamę , fakturę- wykorzystuje te środki w działaniach plastycznych,
- rozróżnia gatunki sztuk plastycznych: portret i pejzaż,
- rysuje, maluje, ilustruje zjawiska i wydarzenia realne,
- projektuje graficzną formę użytkową: plakat,
- stosuje różnorodne techniki malarskie,
- realizuje formy dekoracyjne,
- zapoznaje się z twórczością artystów w obrębie „małej ojczyzny”.

Ocena dobra:

uczeń:

- rozróżnia sposoby wypowiedzi w rysunku, malarstwie, rzeźbie i grafice,
- wykazuje się znajomością pojęć: barwy podstawowe i pochodne, temperatura barwy,
- charakteryzuje środki wyrazu artystycznego: linię, plamę- wykorzystuje te środki w działaniach plastycznych,
- rozróżnia gatunki sztuk plastycznych: portret i pejzaż,

- rysuje, maluje, ilustruje zjawiska i wydarzenia realne,
- wykonuje graficzną formę użytkową: plakat,
- stosuje różne techniki malarskie,
- realizuje formy dekoracyjne.

Ocena dostateczna:

uczeń:

- rozróżnia rysunek, obraz i rzeźbę,
- wykazuje się znajomością pojęć: barwy podstawowe, temperatura barwy,
- charakteryzuje środki wyrazu artystycznego: linię i plamę- wykorzystuje te środki w działaniach plastycznych,
- rozróżnia gatunki sztuk plastycznych: portret i pejzaż,
- rysuje i maluje,
- wykonuje graficzną formę użytkową: plakat,
- stosuje niektóre techniki malarskie,
- realizuje proste formy dekoracyjne.

Ocena dopuszczająca:

uczeń:

- rozróżnia rysunek, obraz i rzeźbę,
- wymienia barwy podstawowe,
- rozróżnia linię i plamę- wykorzystuje te środki w działaniach plastycznych,
- rozróżnia gatunki sztuk plastycznych: portret i pejzaż,
- rysuje i maluje,
- stosuje niektóre techniki malarskie.

Ocena niedostateczna:

uczeń:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu przedmiotu,
- nie uczestniczy w lekcji i nie jest przygotowany do zajęć,
- świadomie lekceważy podstawowe obowiązki szkolne w zakresie plastyki.

Wymagania edukacyjne Klasa IV b

I. Podstawa programowa:

Podstawa Programowa z kształcenia ogólnego z dnia 28 czerwca 2024

II. Wymagania edukacyjne:

c) ogólne wymagania edukacyjne z historii

Ocenę celujący otrzymuje uczeń, który:

- ma pełną wiedzę i umiejętności z podstawy programowej,
- chętnie podejmuje się zadań dodatkowych,
- w pełnym zakresie posługuje się określeniami czasu historycznego,
- analizuje związki przyczynowo- skutkowe,
- krytycznie analizuje informacje zawarte w źródłach historycznych,
- w pełnym zakresie posługuje się pojęciami historycznymi, przedstawiając własną opinię na temat omawianych wydarzeń,
- sprawnie porusza się w przestrzeni historycznej własnego regionu,

- samodzielnie przygotowuje i przedstawia prezentacje
oraz spełnia wymagania na wszystkie oceny niższe.

Ocenę **bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:

- porządkuje chronologicznie procesy, zjawiska,
- wskazuje podstawowe podziały czasu stosowane w historii (wiek, tysiąclecie, era),
- wie kim byli: Maria Skłodowska, Lech Wałęsa, Witold Pilecki, Józef Piłsudski, Tadeusz Kościuszko, Zawisza Czarny,
- zna daty: 1920, 1364, 1791,
- posługuje się pojęciami historycznymi: insurekcja kościuszkowska, partyzantka, państwo podziemne,
- objaśnia związki przyczynowo- skutkowe między omawianymi wydarzeniami,
- rozumie znaczenie wykupienia ciała św. Wojciecha przez Bolesława Chrobrego. Podejmuje próbę oceny panowania Bolesława Chrobrego,
- podejmuje próby analizy informacji zawartych w źródłach historycznych,
- przedstawia własne stanowisko na temat procesów historycznych, które wpłynęły na kształtowanie się polskiej tożsamości narodowej,
- wie, kto to byli: rycerz, giermek, wie, co to jest herb, wymienia elementy średniowiecznego zamku,
- wykazuje się aktywnością na forum klasy,
- wykorzystuje zdobyte informacje do spontanicznych wypowiedzi na temat najważniejszych władców, żołnierzy, ludzi nauki, kultury i Kościoła,

oraz spełnia wymagania na wszystkie oceny niższe.

Ocenę **dobry** otrzymuje uczeń, który:

- posługuje się określeniami: rok, wiek, tysiąclecie, epoka,
- ustala związki przyczynowo- skutkowe faktów,
- wymienia najważniejsze osiągnięcia Kazimierza Wielkiego,
- zna i opowiada legendy o Lechu, Czechu i Rusie oraz o Piaście i Popielu,
- wie kim byli: Mikołaj Kopernik, Maria Konopnicka,
- posługuje się pojęciami historycznymi: drzewo genealogiczne, dynastia, unia, hetman, żołnierze niezłomni, Armia Krajowa, Szare Szeregi, Solidarność),
- zna postacie: Stefan Czarniecki, Jan III Sobieski, oraz ich dokonania,
- przedstawia własne stanowisko na temat omawianych postaci historycznych, które wpływały na kształtowanie się polskiej tożsamości narodowej,
- zna daty: 966, 1939, 1410,
- interesuje się historią własnego regionu zamieszkania,
- jest aktywny na lekcji,
- umie wykorzystać wiedzę w praktyce w sposób poprawny.

oraz spełnia wymagania na wszystkie oceny niższe.

Ocenę **dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- rozumie, że mamy obowiązek chronić nasze symbole narodowe i okazywać im szacunek,
- porządkuje fakty odróżniając przeszłość, teraźniejszość i przyszłość,
- wymienia najważniejsze polskie święta państwowe.
- posługuje się pojęciami historycznymi (historia, archeolog, źródła historyczne, król, germanizacja i rusyfikacja),
- dostrzega zmiany dokonujące się w historii Polski w związku z omawianymi wydarzeniami (sukcesy polskiego oręża, osiągnięcia polskiej gospodarki, nauki, kultury, bohaterowie historii Polski),

- zna postacie: Jan III Sobieski, Bolesław Chrobry, Stanisław August Poniatowski,
- zna różne rodzaje zegarów, źródeł historycznych,
- w niepełnym zakresie posługuje się pojęciami historycznymi,
- opisuje wydarzenia związane z wybranymi zabytkami,
- zbiera informacje na temat własnej rodziny,
- rozumie polecenia,
- potrafi samodzielnie wykonać proste zadania,

oraz spełnia wymagania na wszystkie oceny niższe.

Ocenę *dopuszczający* otrzymuje uczeń, który:

- z pomocą nauczyciela porządkuje w układzie chronologicznym najważniejsze fakty w historii Polski,
- potrafi zapisać rok i wiek wydarzeń,
- opowiada o swojej rodzinie,
- zna postaci: Mieszko I, Kazimierz Wielki, Jan Paweł II,
- dostrzega zmiany dokonujące się w historii Polski w związku z omawianymi wydarzeniami (powstanie państwa polskiego, rządy dynastii Piastów i Jagiellonów),
- zna niektóre zabytki i tradycje polskie,
- odróżnia fakty z dziejów Polski,
- potrafi wymienić symbole narodowe i święta narodowe,
- rozumie polecenia nauczyciela, choć w niepełnym stopniu,
- jest w stanie, z pomocą nauczyciela, zaprezentować wyniki swojej pracy ustnie i pisemnie.

Ocenę *niedostateczny* otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z przedmiotu,
- popełnia poważne błędy historyczne,
- nie uczęszcza na zajęcia, nie pisze sprawdzianów,
- nie zna podstawowej terminologii przedmiotu.

Wymagania edukacyjne

Klasa IV b

I. Podstawa programowa:

Podstawa Programowa z kształcenia ogólnego z dnia z dnia 28 czerwca 2024 r.

II. Wymagania edukacyjne:

a) Ogólne wymagania edukacyjne z przyrody

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą

Ocena dopuszczająca

Uczeń wymienia dwa elementy przyrody nieożywionej, podaje nazwy głównych kierunków geograficznych, wyznacza – na podstawie instrukcji słownej – główne kierunki geograficzne. Uczeń w skazuje w najbliższym otoczeniu przykłady ciał stałych, cieczy i gazów, wskazuje w najbliższym otoczeniu po dwa przykłady ciał plastycznych, kruchych i sprężystych, wymienia stany skupienia wody w przyrodzie, podaje przykłady występowania wody w różnych stanach skupienia, omawia budowę termometru, odczytuje wskazania termometru, wyjaśnia, na czym

polega krzepnięcie i topnienie, wymienia przynajmniej trzy składniki pogody. Rozpoznaje na dowolnej ilustracji rodzaje opadów, wyjaśnia, dlaczego burze są groźne, dobiera odpowiednie przyrządy służące do pomiaru trzech składników pogody, odczytuje symbole umieszczone na mapie pogody, przedstawia rodzaj opadów za pomocą symboli, wyjaśnia pojęcia: wschód Słońca, zachód Słońca, podaje daty rozpoczęcia kalendarzowych pór roku, podaje po trzy przykłady zmian zachodzących w przyrodzie żywej w poszczególnych porach roku.

Uczeń wyjaśnia, po czym rozpoznaje się organizm, wymienia przynajmniej trzy czynności życiowe organizmów, omawia jedną wybraną przez siebie czynność życiową organizmów, określa, czy podany organizm jest samożywny czy cudzożywny, podaje przykłady organizmów cudzożywnych: mięsożernych, roślinożernych i wszystkożernych, wskazuje na ilustracji charakterystyczne cechy drapieżników, wymienia korzyści wynikające z uprawy roślin w domu i ogrodzie, podaje przykłady zwierząt hodowanych przez człowieka w domu.

Uczeń podaje przykłady produktów bogatych w białka, cukry, tłuszcze, witaminy, omawia znaczenie wody dla organizmu wskazuje na modelu położenie poszczególnych narządów przewodu pokarmowego, wyjaśnia, dlaczego należy dokładnie żuć pokarm, uzasadnia konieczność mycia rąk przed każdym posiłkiem, wskazuje na schemacie serce i naczynia krwionośne, wymienia rodzaje naczyń krwionośnych, mierzy puls, podaje dwa przykłady zachowań korzystnie wpływających na pracę układu krążenia. Pokazuje na modelu lub planszy dydaktycznej położenie narządów budujących układ oddechowy, wymienia zasady higieny układu oddechowego, wskazuje na sobie, modelu lub planszy elementy szkieletu, omawia dwie zasady higieny układu ruchu, wskazuje na planszy położenie układu nerwowego, wskazuje na modelu położenie narządów zmysłów, wymienia zadania narządów smaku i powonienia, wymienia, podając przykłady, rodzaje smaków, wymienia dwa zachowania wpływające niekorzystnie na układ nerwowy. Wskazuje na planszy położenie narządów układu rozrodczego, rozpoznaje komórki rozrodcze: męską i żeńską, wyjaśnia pojęcie zapłodnienia, podaje przykłady zmian w organizmie świadczących o rozpoczęciu okresu dojrzewania u własnej płci, podaje dwa przykłady zmian w funkcjonowaniu skóry w okresie dojrzewania.

Uczeń wymienia co najmniej trzy zasady zdrowego stylu życia, korzystając z piramidy zdrowego żywienia wskazuje produkty, które należy spożywać w dużych i w małych ilościach, wyjaśnia, dlaczego ważna jest czystość rąk, omawia sposoby dbania o zęby, wymienia dwie zasady bezpieczeństwa podczas zabaw na świeżym powietrzu, wymienia drogi wnikania do organizmu człowieka drobnoustrojów chorobotwórczych i zwierząt pasożytniczych, wymienia trzy zasady, których przestrzeganie pozwoli uniknąć chorób przenoszonych drogą oddechową, wymienia trzy zasady, których przestrzeganie pozwoli uniknąć chorób przenoszonych przez uszkodzoną skórę, wymienia trzy zasady, których przestrzeganie pozwoli uniknąć chorób przenoszonych drogą pokarmową, wymienia zjawiska pogodowe, które mogą stanowić zagrożenie, odróżnia muchomora sromotnikowego od innych grzybów, określa sposób postępowania po użądleniu, omawia zasady postępowania podczas pielęgnacji roślin hodowanych w domu, podaje przykłady środków czystości, które stwarzają zagrożenia dla zdrowia, wymienia rodzaje urazów skóry. Podaje przynajmniej dwa przykłady negatywnego wpływu dymu tytoniowego i alkoholu na organizm człowieka, opisuje zachowanie świadczące o mogącym rozwinąć się uzależnieniu od komputera lub telefonu, prezentuje zachowanie asertywne w wybranej sytuacji.

Uczeń oblicza wymiary biurka w skali 1:10 i rysuje plan biurka w tej skali, wymienia rodzaje map, odczytuje informacje zapisane w legendzie planu, wskazuje kierunki geograficzne na mapie, odszukuje na planie okolicy wskazany obiekt, np. kościół, szkołę.

Uczeń rozpoznaje na zdjęciach rodzaje krajobrazów, podaje przykłady krajobrazu naturalnego, wymienia nazwy krajobrazów kulturowych, określa rodzaj krajobrazu najbliższej okolicy, wykonuje modele wzniesienia i doliny, przyporządkowuje jedną lub dwie pokazane skały do poszczególnych grup, podaje przykłady wód słonych, wymienia dwie lub trzy formy ochrony

przyrody w Polsce, podaje dwa lub trzy przykłady ograniczeń obowiązujących na obszarach chronionych, wyjaśnia, na czym polega ochrona ścisła.

Uczeń podaje trzy przystosowania ryb do życia w wodzie, wymienia dwa przykłady innych przystosowań organizmów do życia w wodzie, wskazuje na ilustracji elementy rzeki: źródło, bieg górny, bieg środkowy, bieg dolny, ujście. Przyporządkowuje na schematycznym rysunku odpowiednie nazwy do stref życia w jeziorze, odczytuje z ilustracji nazwy dwóch lub trzech organizmów żyjących w poszczególnych strefach jeziora, wymienia czynniki warunkujące życie na lądzie, wskazuje warstwy lasu na planszy dydaktycznej lub ilustracji, wymienia po dwa gatunki organizmów żyjących w dwóch wybranych warstwach lasu, podaje trzy zasady zachowania się w lesie. Podaje po dwa przykłady drzew iglastych i liściastych, rozpoznaje dwa drzewa iglaste i dwa liściaste, podaje dwa przykłady znaczenia łąki, wyjaśnia, dlaczego nie wolno wypalać traw, rozpoznaje przynajmniej trzy gatunki poznanych roślin łąkowych, wymienia nazwy zbóż, rozpoznaje na ilustracjach owies, pszenicę i żyto, podaje przykłady warzyw uprawianych na polach, wymienia nazwy dwóch szkodników upraw polowych.

Ocena dostateczna. Uczeń opanował treści na ocenę dopuszczającą oraz:

Uczeń wyjaśnia znaczenie pojęcia przyroda, wymienia trzy niezbędne do życia składniki przyrody nieożywionej, podaje trzy przykłady wytworów działalności człowieka, omawia na przykładach rolę poszczególnych zmysłów w poznawaniu świata, wymienia źródła informacji o przyrodzie, przyporządkowuje przyrząd służący do prowadzenia obserwacji do obserwowanego obiektu, określa charakterystyczne cechy obserwowanych obiektów, opisuje sposób użycia taśmy mierniczej, podaje nazwy głównych kierunków geograficznych, przyporządkowuje skróty do nazw głównych kierunków geograficznych.

Uczeń porównuje ciała stałe z cieczami pod względem jednej właściwości, np. kształtu, wyjaśnia zasadę działania termometru, wyjaśnia, co nazywamy pogodą, wyjaśnia pojęcia: upał, przymrozek, mróz, podaje nazwy osadów atmosferycznych, zapisuje temperaturę dodatnią i ujemną.

Uczeń wyjaśnia pojęcia: organizm jednokomórkowy, organizm wielokomórkowy, odróżnia przedstawione na ilustracji organizmy jednokomórkowe od organizmów wielokomórkowych, dzieli organizmy cudzożywne ze względu na rodzaj pokarmu, podaje przykłady organizmów roślinożernych, dzieli mięsożerców na drapieżniki i padlinożerców, wyjaśnia, na czym polega wszystkożerność, podaje trzy przykłady roślin stosowanych jako przyprawy do potraw, omawia zasady opieki nad zwierzętami, podaje przykłady dzikich zwierząt żyjących w mieście.

Uczeń wymienia składniki pokarmowe, wymienia narządy budujące przewód pokarmowy, omawia rolę tego układu, podaje zasady higieny układu pokarmowego. Omawia rolę serca i naczyń krwionośnych, pokazuje na schemacie poszczególne rodzaje naczyń krwionośnych, wymienia narządy budujące drogi oddechowe, wyjaśnia, co dzieje się z powietrzem podczas wędrówki przez drogi oddechowe, opisuje zmiany w wyglądzie części piersiowej tułowia podczas wdechu i wydechu. Wymienia elementy budujące układ ruchu, podaje nazwy i wskazuje główne elementy szkieletu, wymienia zasady higieny układu ruchu, omawia rolę poszczególnych narządów zmysłów. Omawia rolę skóry jako narządu zmysłu, wymienia zasady higieny oczu i uszu, wymienia narządy tworzące żeński i męski układ rozrodczy, określa rolę układu rozrodczego, omawia zasady higieny układu rozrodczego, wskazuje na planszy miejsce rozwoju nowego organizmu, wymienia zmiany fizyczne zachodzące w okresie dojrzewania u dziewcząt i chłopców, omawia zasady higieny, których należy przestrzegać w okresie dojrzewania.

Uczeń podaje zasady prawidłowego odżywiania, wyjaśnia, dlaczego należy dbać o higienę skóry. Wyjaśnia, na czym polega właściwy dobór odzieży, podaje przykłady wypoczynku czynnego i wypoczynku biernego, wymienia przyczyny chorób zakaźnych, wymienia nazwy i objawy chorób przenoszonych drogą oddechową, omawia przyczyny zatruć, określa

zachowania zwierzęcia, które mogą świadczyć o tym, że jest ono chore na wściekliznę. Określa zasady postępowania w czasie burzy, gdy przebywa się w domu lub poza nim, rozpoznaje owady, które mogą być groźne, podaje przykłady trujących roślin hodowanych w domu, przyporządkowuje nazwę zagrożenia do symboli umieszczanych na opakowaniach, omawia sposób postępowania w wypadku otarć i skaleczeń, podaje przykłady substancji, które mogą uzależniać, podaje przykłady skutków działania alkoholu na organizm, podaje przykłady sytuacji, w których należy zachować się asertywnie.

Uczeń wyjaśnia, jak powstaje plan, rysuje plan dowolnego przedmiotu w podanej skali, wyjaśnia pojęcia: mapa i legenda, rozpoznaje obiekty przedstawione na planie lub mapie, określa położenie innych obiektów na mapie w stosunku do podanego obiektu.

Uczeń wymienia rodzaje krajobrazów: naturalny, kulturowy, wyjaśnia pojęcie krajobraz kulturowy, wskazuje w krajobrazie najbliższej okolicy składniki, które są wytworami człowieka, podaje przykłady skał litych, zwięzłych i luźnych, podaje przykłady wód słodkich, w tym wód powierzchniowych, , wyjaśnia, czym są parki narodowe, podaje przykłady obiektów, które są pomnikami przyrody.

Uczeń omawia na przykładach przystosowania zwierząt do życia w wodzie, wyjaśnia, dzięki czemu zwierzęta wodne mogą przetrwać zimę, podaje dwie lub trzy nazwy organizmów żyjących w górnym, środkowym i dolnym biegu rzeki, podaje nazwy warstw lasu, omawia zasady zachowania się w lesie, rozpoznaje pospolite organizmy żyjące w poszczególnych warstwach lasu, wymienia cechy ułatwiające rozpoznawanie drzew liściastych, wymienia cechy łąki, wymienia zwierzęta mieszkające na łące i żerujące na niej, przedstawia w formie łańcucha pokarmowego proste zależności pokarmowe między organizmami żyjącymi na łące, omawia sposoby wykorzystywania roślin zbożowych, rozpoznaje nasiona trzech zbóż, wyjaśnia, które rośliny nazywamy chwastami, uzupełnia brakujące ogniwa w łańcuchach pokarmowych organizmów żyjących na polu.

Ocena dobra. Uczeń opanował treści na ocenę dostateczną oraz:

Uczeń wymienia cechy ożywionych elementów przyrody, wskazuje w najbliższym otoczeniu wytwory działalności człowieka, wymienia cechy przyrodnika, określa rolę obserwacji w poznawaniu przyrody, omawia najważniejsze zasady bezpieczeństwa podczas prowadzenia obserwacji i wykonywania doświadczeń, proponuje przyrząd odpowiedni do obserwacji konkretnego obiektu, wyjaśnia, co to jest widnokrąg, omawia budowę kompasu.

Uczeń podaje dwa lub trzy przykłady wykorzystania właściwości ciał stałych w życiu codziennym, wymienia stany skupienia, w których występują substancje, wymienia czynniki wpływające na szybkość parowania, wyjaśnia, na czym polega parowanie i skraplanie wody, podaje, z czego są zbudowane chmury, rozróżnia rodzaje osadów atmosferycznych na ilustracjach, wymienia przyrządy służące do obserwacji meteorologicznych.

Uczeń omawia hierarchiczną budowę organizmów wielokomórkowych, podaje charakterystyczne cechy organizmów, wymienia czynności życiowe organizmów, rozpoznaje na ilustracji wybrane organy lub narządy, wyjaśnia pojęcia: organizm samożywny, organizm cudzożywny, wymienia cechy roślinożerców, wymienia sposoby zdobywania pokarmu przez organizmy cudzożywne, podając przykłady, podaje przykłady zwierząt odżywiających się szczątkami glebowymi, podaje nazwy ogniw łańcucha pokarmowego, rozpoznaje wybrane rośliny doniczkowe, określa cel hodowania zwierząt w domu, wskazuje źródła informacji na temat hodowanych zwierząt, wyjaśnia, dlaczego coraz więcej dzikich zwierząt przybywa do miast.

Uczeń wyjaśnia pojęcie trawienie, omawia, co dzieje się w organizmie po zakończeniu trawienia pokarmu, wymienia funkcje układu krwionośnego, wyjaśnia, czym jest tętno, omawia rolę układu krwionośnego w transporcie substancji w organizmie, określa cel wymiany gazowej, omawia rolę poszczególnych narządów układu oddechowego, rozróżnia rodzaje

połączeń kości, wskazuje na planszy małżowinę uszną, przewód słuchowy i błonę bębenkową, omawia zasady higieny układu nerwowego, omawia rolę poszczególnych narządów układu rozrodczego, opisuje zmiany psychiczne zachodzące w okresie dojrzewania.

Uczeń wymienia wszystkie zasady zdrowego stylu życia, wymienia sposoby zapobiegania chorobom przenoszonym drogą oddechową, wymienia szkody, które pasożyty powodują w organizmie, omawia objawy zatruc, wymienia charakterystyczne cechy muchomora sromotnikowego, omawia zasady pierwszej pomocy po kontakcie ze środkami czystości, wymienia skutki przyjmowania narkotyków.

Uczeń oblicza wymiary przedmiotu w różnych skalach, opisuje słowami fragment terenu przedstawiony na planie lub mapie.

Uczeń opisuje formy terenu dominujące w krajobrazie najbliższej okolicy, opisuje budowę skał litych, zwięzłych i luźnych, wyjaśnia, czym są rezerваты przyrody, wyjaśnia różnice między ochroną ścisłą a ochroną czynną, podaje przykład obszaru chronionego lub pomnika przyrody znajdującego się w najbliższej okolicy, wymienia cechy, którymi różnią się poszczególne odcinki rzeki, porównuje warunki życia w poszczególnych biegach rzeki, wymienia zwierzęta żyjące w strefie przybrzeżnej, rozpoznaje pospolite grzyby jadalne, porównuje drzewa liściaste z drzewami iglastymi.

Uczeń rozpoznaje rosnące w Polsce rośliny iglaste, rozpoznaje przynajmniej pięć gatunków drzew liściastych, wymienia typy lasów rosnących w Polsce, omawia zmiany zachodzące na łące w różnych porach roku, rozpoznaje przynajmniej pięć gatunków roślin występujących na łące, podaje przykłady wykorzystywania uprawianych warzyw.

Ocena bardzo dobra. Uczeń opanował treści na ocenę dobrą oraz:

Uczeń klasyfikuje wskazane elementy na ożywione składniki przyrody, nieożywione składniki przyrody oraz wytwory działalności człowieka, wyjaśnia różnice między eksperymentem a doświadczeniem, omawia etapy doświadczenia, omawia sposób przygotowania obiektu do obserwacji mikroskopowej, wymienia najważniejsze części mikroskopu, wyjaśnia, w jaki sposób wyznacza się kierunki pośrednie.

Uczeń klasyfikuje ciała stałe ze względu na właściwości, wyjaśnia, na czym polega kruchość, plastyczność i sprężystość, porównuje właściwości ciał stałych, cieczy i gazów, podaje znane z życia codziennego przykłady zmian stanów skupienia wody, odczytuje prognozę pogody przedstawioną za pomocą znaków graficznych, określa kierunek wiatru na podstawie obserwacji, przygotowuje możliwą prognozę pogody dla swojej miejscowości na następny dzień.

Uczeń charakteryzuje czynności życiowe organizmów, omawia cechy rozmnażania płciowego i bezpłciowego, omawia sposób wytwarzania pokarmu przez rośliny, określa rolę, jaką odgrywają w przyrodzie zwierzęta odżywiające się szczątkami glebowymi, wyjaśnia, na czym polega pasożytnictwo, wyjaśnia nazwy ogniw łańcucha pokarmowego, opisuje szkodliwość zwierząt zamieszkujących nasze domy, wyjaśnia, dlaczego nie wszystkie zwierzęta możemy hodować w domu.

Uczeń opisuje drogę pokarmu w organizmie, wyjaśnia, jak należy dbać o układ krwionośny, podaje przykłady produktów żywnościowych korzystnie wpływających na pracę układu krwionośnego, wyjaśnia, w jaki sposób mięśnie są połączone ze szkieletem, wymienia zadania mózgu, rdzenia kręgowego i nerwów, wyjaśnia, w jaki sposób układ nerwowy odbiera informacje z otoczenia, na podstawie doświadczenia formułuje wniosek dotyczący zależności między zmysłem smaku a zmysłem powonienia, omawia przebieg rozwoju nowego organizmu, wskazuje na planszy narządy układu rozrodczego męskiego i układu rozrodczego żeńskiego, wyjaśnia na przykładach, czym jest odpowiedzialność.

Uczeń wyjaśnia, czym jest zdrowy styl życia, omawia skutki niewłaściwego odżywiania się, wyjaśnia, na czym polega higiena osobista, podaje sposoby na uniknięcie zakażenia się

grzybicą, wyjaśnia rolę aktywności fizycznej w zachowaniu zdrowia, opisuje sposób pielęgnacji skóry ze szczególnym uwzględnieniem okresu dojrzewania, wyjaśnia, na czym polega higiena jamy ustnej, porównuje objawy przeziębienia z objawami grypy i anginy, klasyfikuje pasożyty na wewnętrzne i zewnętrzne. Omawia zasady postępowania w przypadku oparzeń, wyjaśnia, czym jest uzależnienie, charakteryzuje substancje znajdujące się w dymie papierosowym, uzasadnia, dlaczego napoje energetyzujące nie są obojętne dla zdrowia, wyjaśnia, czym jest asertywność, wyjaśnia, na czym polega palenie bierne.

Uczeń określa przeznaczenie planu miasta i mapy turystycznej. Opisuje krajobraz najbliższej okolicy, wyjaśnia pojęcie krajobraz, klasyfikuje wzniesienia na podstawie ich wysokości, pojęcia: wody słodkie, wody słone, podaje przykłady działalności człowieka, które prowadzą do przekształcenia krajobrazu, wskazuje źródła, z których można uzyskać informacje o historii swojej miejscowości, wyjaśnia pochodzenie nazwy swojej miejscowości, wskazuje różnice między parkiem narodowym a parkiem krajobrazowym, wyjaśnia cel ochrony przyrody.

Uczeń układa z poznanych organizmów łańcuch pokarmowy występujący w jeziorze, charakteryzuje poszczególne warstwy lasu, uwzględniając rośliny i zwierzęta żyjące w tych warstwach, podaje przykłady drzew rosnących w lasach liściastych, iglastych i mieszanych, uzasadnia, że łąka jest środowiskiem życia wielu zwierząt, wyjaśnia, w jaki sposób ludzie wykorzystują łąki, podaje przykłady innych upraw niż zboża i warzywa, wskazując sposoby ich wykorzystywania, przedstawia zależności występujące na polu w formie co najmniej dwóch łańcuchów pokarmowych, rozpoznaje zboża rosnące w najbliższej okolicy.

Ocena celująca. Uczeń opanował treści na ocenę bardzo dobrą oraz (wybrane):

Uczeń na podstawie mapy przedstawia prognozę pogody dla Polski lub prowadzi tygodniowy kalendarz pogody na podstawie obserwacji wybranych składników pogody. Uczeń podaje przykłady obrony przed wrogami w świecie roślin i zwierząt. Uczeń wyjaśnia, dlaczego w okresie szkolnym należy szczególnie dbać o prawidłową postawę ciała. Uczeń przygotowuje propozycję prawidłowego jadłospisu. Uczeń wykonuje szkic okolic szkoły, wyjaśnia pojęcia: skala mianowana, podziałka liniowa. Uczeń prezentuje informacje typu „naj” – najdłuższa rzeka, największe jezioro, największa głębina oceaniczna, wyjaśnia, czym są lodowce i lądolody. Uczeń wykonuje zielnik z poznanych na lekcji roślin łąkowych lub innych roślin.

Wymagania edukacyjne Klasa IV b

I. Podstawa programowa z kształcenia ogólnego z dnia 28 czerwca 2024 r.

II. Wymagania edukacyjne

a) Ogólne wymagania edukacyjne z matematyki

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań oceny dopuszczającej. Nie uczestniczy w zajęciach, ma liczne nieobecności nieusprawiedliwione i nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zadań o niewielkim stopniu trudności.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który przy bardzo dużej pomocy nauczyciela potrafi:

Dział: Liczby naturalne, ułamki zwykłe i dziesiętne

- Odczytać i zapisać liczby słownie i przy pomocy cyfr proste przykłady
- Porównuje liczby naturalne proste przypadki $<$, $>$, $=$
- Dodaje i odejmuje liczby naturalne w zakresie 100 bez przekraczania progu dziesiątkowego na konkretach (liczydło, liczniki)
- Posługuje się tabliczką mnożenia (wypisuje wyniki z tabliczki mnożenia)
- Mnoży i dzieli liczby przez 10, 100, 1000 proste przykłady
- Zna niewykonalność dzielenia przez 0
- Zna i umie zapisać liczby na osi liczbowej do 20
- Potrafi zapisywać daty w systemie rzymskim do 12
- Posługuje się zegarem wskazówkowym i elektronicznym- odczytuje pełne godziny
- Nazywa dni tygodnia, miesiące
- Zaznacza ułamek na kwadracie
- Rozróżnia nominały i banknoty

Dział: Figury geometryczne:

- Rozróżnia odcinki, proste, półproste, kwadrat, trójkąt, prostokąt
- Kreśli odcinki o podanej długości
- Mierzy odcinki – proste przykłady
- Wskazuje ramiona i wierzchołek kąta
- Klasyfikuje rodzaje kątów: prosty, ostry, rozwarty
- Wskazuje wierzchołki i boki prostokąta
- Rysuje kwadrat i prostokąt o podanych wymiarach na papierze w kratkę

Dział: Prostopadłościany:

- Wyróżnia prostopadłościany wśród figur przestrzennych

Ocena dostateczna: Spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz :

Dział: Liczby naturalne, Ułamki zwykłe, dziesiętne:

- Dodaje, odejmuje, mnoży liczby naturalne w zakresie 1000 – proste przykłady bez przekroczenia progu dziesiętnego sposobem pisemnym
- Zna tabliczkę mnożenia
- Mnoży liczby dwucyfrowe w zakresie tabliczki mnożenia z jej wykorzystaniem
- Zmienia kolejność składników w dodawaniu i czynników w mnożeniu by ułatwić obliczenia
- Rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem porównania różnicowego i ilorazowego
- Zaznacza liczby na osi liczbowej przy danej jednostce
- Stosuje kalkulator w niektórych obliczeniach
- Wyszukuje ułamki właściwe i niewłaściwe w zbiorze ułamków zwykłych
- Odczytuje ułamki zaznaczone na osi liczbowej
- Odczytuje godziny

Dział: Figury geometryczne:

- Nazywa proste, półproste i odcinki
- Rozpoznaje proste prostopadłe i równoległe
- Kreśli proste przechodzące przez dany punkt
- Mierzy i porównuje odcinki
- Rozróżnia kąty ostre, proste i rozwarte
- Rysuje prostokąty i kwadraty o podanych wymiarach
- Wypełnia prostokąty kwadratami jednostkowymi
- Podaje zależności między jednostkami pola – proste przypadki
- Umie kreślić koło okrąg

- Oblicza obwód prostokąta, kwadratu, którego długości boków wyrażone są tą samą jednostką
- Oblicza pole kwadratu i prostokąta mając podany algorytm (podstawianie do wzoru)

Dział: Prostopadłościany:

- Rozróżnia siatki sześciąt i prostopadłościanów
- Wyróżnia prostopadłościany wśród zbioru innych brył
- Podaje przykłady przedmiotów, które mają kształt prostopadłościanu

Ocena dobra: Spełnia wymagania na ocenę dostateczną oraz:

Dział: Liczby naturalne, Ułamki zwykłe, dziesiętne

- Dodaje, odejmuje, mnoży liczby naturalne w zakresie 1000 – proste przykłady bez i z przekroczeniem progu dziesiętnego sposobem pisemnym
- Mnoży liczby wielocyfrowe przez jednocyfrową
- Dzieli liczby sposobem pisemnym proste przykłady
- Zmienia kolejność składników w dodawaniu
- Stosuje kolejność wykonywania działań
- Wyznacza jednostkę na osi liczbowej, gdy dane są dwie liczby umieszczone w pewnej odległości
- Rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem obliczeń pamięciowych
- Porównuje ułamki o jednakowych licznikach lub mianownikach
- Skraca i rozszerza ułamki, dodaje i odejmuje ułamki o tych samych mianownikach proste przykłady
- Podaje przykłady ułamków właściwych i nie właściwych
- Wykonuje zamianę jednostek

Dział: Figury geometryczne

- Mierzy odcinki różnymi jednostkami długości i zapisuje te długości
- Odczytuje i nazywa kąty
- Zamienia jednostki długości
- Wykonuje obliczenia na jednostkach długości
- Oblicza obwód prostokąta, gdy długości boków są wyrażone różnymi jednostkami
- Oblicza bok kwadratu o danym obwodzie
- Wskazuje punkty należące bądź nienależące do okręgu lub koła
- Rysuje okrąg o danej średnicy
- Oblicza długość boku prostokąta przy danym obwodzie i długości drugiego boku
- Kreśli przekątne prostokąta
- Opisuje własności kwadratu i prostokąta
- Kreśli odcinki, proste równoległe i prostopadłe na gładkim papierze

Dział: Prostopadłościany

- Wskazuje na modelu prostopadłościanu ściany i krawędzie prostopadłe i równoległe

Ocena bardzo dobra:

Spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz:

Dział: Liczby naturalne, Ułamki zwykłe, dziesiętne:

- Rozwiązuje proste zadania otwarte i zamknięte z zastosowaniem działań na ułamkach zwykłych
- Wyznacza jednostkę na osi liczbowej, gdy na osi zaznaczone są dwie nie kolejne liczby naturalne

- Dodaje, odejmuje, mnoży liczby naturalne w zakresie 1000 – bez i z przekroczenia progu dziesiętnego sposobem pisemnym
- Mnoży liczby wielocyfrowe przez jednocyfrową, dwucyfrową
- Dzieli liczby sposobem pisemnym proste przykłady
- Stosuje szacowanie wyniku w zadaniach tekstowych otwartych i zamkniętych
- Rozwiązuje zadania rozszerzonej odpowiedzi, dotyczące porównywania różnicowego i ilorazowego
- Skraca i rozszerza ułamki, dodaje odejmuje ułamki o tych samych mianownikach
- Rozwiązuje proste zadania otwarte i zamknięte z zastosowaniem działań na ułamkach zwykłych

Dział: Figury geometryczne

- Rysuje odcinki(proste) równoległe i prostopadłe za pomocą linijki i ekierki
- Rysuje kąty: ostre, proste, rozwarte, półpełne, pełne oraz zerowe i je porównuje
- Zamienia jednostki z mniejszych na większe i odwrotnie
- Zamienia jednostki pola
- Obliczy długość boku kwadratu mając podane pole

Dział: Prostopadłościany:

- Projektuje siatki sześciąt i prostopadłościanów o danych własnościach
- Oblicza sumę długości krawędzi sześciąt i prostopadłościanu

Ocena celująca:

Spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz:

Dział: Liczby naturalne, Ułamki zwykłe, dziesiętne

- Oblicza wartość wyrażeń arytmetycznych, w których występują potęgi
- Układa i rozwiązuje zadania dotyczące porównywania różnicowego i ilorazowego
- wykonuje obliczenia na liczbach wielocyfrowych mnożenie liczb przez dwucyfrowe
- Rozwiązuje zadania z treścią
- Rozwiązuje zadania problemowe

Dział: Figury geometryczne:

- Symbolicznie oznacza okręgi i koła
- Rozwiązuje zadania tekstowe o podwyższonym stopniu trudności, z wykorzystaniem jednostek długości i miar kątów
- Rysuje figury w skali
- Oblicza obwody wielokątów złożonych z prostokątów
- Układa figury tangramowe
- Oblicza pola innych wielokątów wypełnione siatkami kwadratów jednostkowych

Dział: Prostopadłościany

- Rysuje siatki sześciąt i prostopadłościanów o podanych wymiarach, wyrażonych w tych samych jednostkach długości
- Oblicza pole sześciąt i prostopadłościanów mając podany algorytm

Wymagania edukacyjne Klasa IV b

I. Podstawa programowa z kształcenia ogólnego z dnia 28 czerwca 2024 r.

II. Wymagania edukacyjne

a) Ogólne wymagania edukacyjne z informatyki

1. Posługuje się komputerem i urządzeniami cyfrowymi – włącza/wyłącza komputer, loguje się, korzysta z folderów i plików.
2. Zna zasady bezpiecznego i odpowiedzialnego korzystania z technologii – przestrzega BHP, higieny pracy, netykiety i ochrony danych.
3. Tworzy i edytuje dokumenty – potrafi pisać prosty tekst, formatować go, wstawiać obrazy i proste elementy graficzne.
4. Wykorzystuje programy graficzne i multimedialne – tworzy rysunki, plakaty, proste prezentacje.
5. Wyszukuje i selekcjonuje informacje z Internetu – korzysta z wyszukiwarki, umie wskazać wiarygodne źródło.
6. Rozwija umiejętność współpracy i komunikacji w środowisku cyfrowym.
7. Rozpoczyna naukę podstaw programowania i logicznego myślenia – np. w Scratchu lub innych środowiskach wizualnych.

Uczeń powinien:

- znać podstawowe pojęcia i zasady działania komputera,
- umieć bezpiecznie korzystać z urządzeń cyfrowych i Internetu,
- tworzyć i edytować dokumenty tekstowe, graficzne i multimedialne,
- korzystać z Internetu jako źródła wiedzy i materiałów, przestrzegając prawa autorskiego,
- rozwiązywać proste problemy z użyciem programów komputerowych i elementów programowania,
- rozwijać umiejętności logicznego myślenia i kreatywności,
- współpracować w zespole, przestrzegając zasad netykiety.

I. Wymagania szczegółowe na poszczególne oceny

dopuszczająca

Uczeń zna podstawowe zasady BHP przy pracy z komputerem; potrafi włączyć i wyłączyć komputer; korzysta z klawiatury i myszy; wykonuje bardzo proste czynności w edytorze tekstu lub grafiki przy dużym wsparciu nauczyciela.

dostateczna

Uczeń zapisuje i otwiera pliki, tworzy prosty tekst i nadaje mu podstawowe formatowanie; umie wyszukać informację w Internecie; zna podstawowe zasady netykiety; rozwiązuje proste zadania w programie graficznym lub środowisku do kodowania, z pomocą nauczyciela.

dobra

Uczeń samodzielnie tworzy i edytuje dokument tekstowy z obrazkiem i tabelą; potrafi zapisać pracę w odpowiednim folderze; wykonuje prostą grafikę komputerową; umie przygotować krótką prezentację multimedialną; korzysta bezpiecznie z Internetu i potrafi wskazać zagrożenia.

bardzo dobra

Uczeń sprawnie posługuje się edytorem tekstu, programem graficznym i prezentacją; potrafi formatować dokument zgodnie z zadaniem; wykonuje projekty multimedialne; samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje i wykorzystuje informacje z Internetu; tworzy i modyfikuje proste programy w środowisku wizualnym (np. Scratch).

dopuszczająca

celująca

Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz:

podejmuje się zadań wykraczających poza program, np. tworzy złożone animacje, gry edukacyjne, rozbudowane projekty multimedialne, aktywnie rozwija swoje zainteresowania informatyką, bierze udział w konkursach lub proponuje własne rozwiązania problemów.

Wymagania edukacyjne Klasa IV b

I. Podstawa programowa:

Podstawa Programowa z kształcenia ogólnego z dnia 28 czerwca 2024

II. Wymagania edukacyjne: ogólne wymagania edukacyjne z techniki

ocenę celującą uczeń otrzymuje, gdy:

biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w sytuacjach praktycznych, wiedzę znacznie wykracza poza program nauczania, twórczo rozwija własne uzdolnienia, śledzi najnowsze osiągnięcia nauki i techniki, swoje uzdolnienia racjonalnie wykorzystuje na każdych zajęciach, stosuje rozwiązania nietypowe, racjonalizatorskie, biegle i właściwie posługuje się urządzeniami w najbliższym otoczeniu, wykonuje dokumentację ciekawych rozwiązań technicznych.

ocenę bardzo dobrą uczeń otrzymuje, gdy:

opanował pełny zakres wiedzy określonej w programie czyli: przestrzega przepisów i zasad obowiązujących w ruchu drogowym oraz interpretuje znaki i sygnały drogowe dotyczące pasażera, pieszego oraz kierującego rowerem i innymi urządzeniami wykorzystywanymi przez uczniów w ruchu drogowym: a) klasyfikuje uczestników ruchu drogowego oraz przedstawia prawa i obowiązki ich dotyczące, b) definiuje najważniejsze pojęcia związane z ruchem drogowym (w szczególności pojęcie drogi, elementy i rodzaje drogi, pojazdy i ich rodzaje), c) charakteryzuje podstawowe manewry w ruchu drogowym, d) interpretuje zasady ruchu drogowego obowiązujące na skrzyżowaniach i przejazdach kolejowo-drogowych, f) uzasadnia konieczność oraz wskazuje okoliczności stosowania zasady szczególnej ostrożności i ograniczonego zaufania, wyjaśnia sposób zachowania się w miejscu wypadku drogowego i potrafi przekazać odpowiednim służbom informację o wypadku, g) opisuje następstwa wypadków drogowych, h) rozróżnia znaki drogowe pionowe, poziome i sygnały drogowe oraz objaśnia ich znaczenie, i) interpretuje sygnały nadawane przez osoby uprawnione do kierowania ruchem oraz określa hierarchię ważności znaków i sygnałów; bezpiecznie uczestniczy w ruchu drogowym jako pasażer, pieszy i rowerzysta: a) wyjaśnia potrzebę stosowania i konsekwencje niestosowania środków bezpieczeństwa przez pieszego (elementy odblaskowe), kierowcę i pasażerów w pojazdach samochodowych (w szczególności: pasy bezpieczeństwa, foteliki, zagłówki) oraz kierującego np. rowerem (kask, elementy odblaskowe i inne), b) omawia zasady zachowania się na przystankach i w środkach publicznego transportu zbiorowego, c) interpretuje warunki dopuszczenia do uczestnictwa w ruchu drogowym kierującego rowerem, hulajnogą elektryczną lub urządzeniem transportu osobistego, d) dysponuje wiedzą teoretyczną dotyczącą bezpiecznego poruszania się rowerem, potrzebną do

przystąpienia do egzaminu w zakresie karty rowerowej, e) posiada umiejętność jazdy rowerem – w przypadku ubiegania się o kartę rowerową, f) korzysta w sposób świadomy z elementów podnoszących bezpieczeństwo w ruchu drogowym, g) respektuje nakazy i zakazy obowiązujące pasażera, pieszego, kierującego rowerem oraz innymi urządzeniami wykorzystywanymi przez uczniów w ruchu drogowym, h) przedstawia konsekwencje korzystania z telefonu lub innego urządzenia elektronicznego podczas wchodzenia lub przechodzenia przez jezdnię, podczas kierowania rowerem i innymi urządzeniami wykorzystywanymi przez uczniów w ruchu drogowym, i) przyjmuje postawę szacunku wobec innych uczestników ruchu drogowego, ze szczególnym uwzględnieniem osób z niepełnosprawnościami i starszych;

ponadto rozwiązuje samodzielnie problemy praktyczne, prezentuje wzorowe cechy i postawy podczas zajęć, potrafi współdziałać w grupie podczas realizacji zadań zespołowych, ambitnie realizuje zadania indywidualne, bardzo chętnie i często prezentuje swoje zainteresowania techniczne, jest świadomy zasad bhp podczas pracy, poprawnie rozpoznaje materiały, określa ich cechy, sprawnie posługuje się narzędziami i przyborami, cechuje się systematycznością, konsekwencją działania, systematycznie korzysta z różnych źródeł informacji, systematycznie, poprawnie i estetycznie prowadzi dokumentację, właściwie posługuje się urządzeniami w najbliższym otoczeniu,

ocenę dobrą uczeń otrzymuje, gdy:

nie opanował w pełni zakresu wiedzy określonej w planie wynikowym, rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne, wykorzystuje czas zaplanowany przez nauczyciela, sporadycznie prezentuje swoje zainteresowania techniczne, zna i stosuje zasady bhp, poprawnie rozpoznaje materiały, określa ich cechy, poprawnie posługuje się narzędziami i przyborami, właściwie posługuje się urządzeniami w najbliższym otoczeniu, czasami korzysta z różnych źródeł informacji, systematycznie i poprawnie prowadzi dokumentację,

ocenę dostateczną uczeń otrzymuje, gdy:

opanował minimum zakresu wiedzy określonej w planie wynikowym, rozwiązuje zadania o średnim stopniu trudności, poprawnie posługuje się przyrządami i narzędziami, poprawnie rozpoznaje materiały, określa ich podstawowe cechy, stosuje zasady organizacji i bezpieczeństwa pracy, mało efektywnie wykorzystuje czas pracy, rzadko korzysta z różnych źródeł informacji, systematycznie prowadzi dokumentację, jednak nie zawsze poprawnie,

ocenę dopuszczającą uczeń otrzymuje, gdy:

ma braki w opanowaniu minimum wiedzy określonej w planie wynikowym, rozwiązuje zadania o niewielkim stopniu trudności, posługuje się prostymi przyrządami i narzędziami, w nieznacznym stopniu potrafi posługiwać się urządzeniami z najbliższego otoczenia, posługuje się urządzeniami w najbliższym otoczeniu, wykazuje trudności w organizowaniu pracy, wymaga kierowania, nie korzysta z żadnych źródeł informacji, prowadzi dokumentację niesystematycznie i niestarannie.

ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje, gdy:

nie opanował minimum wiedzy określonej w planie wynikowym, nie jest w stanie rozwiązać podstawowych zadań, nieumiejętnie używa prostych narzędzi i przyborów, posługuje się niektórymi urządzeniami w najbliższym otoczeniu, nie potrafi organizować pracy, jest niesamodzielny, nie korzysta z żadnych źródeł informacji, nie prowadzi dokumentacji.

KRYTERIA OCENY OKRESOWEJ I ROCZNEJ

Przy ustalaniu stopnia z techniki należy w szczególności brać pod uwagę wysiłek wkładany w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu, pamiętać, że nie wszyscy uczniowie mają uzdolnienia manualne, techniczne, rysunkowe.

Ocenę roczną wystawia się na podstawie ocen uzyskanych w pierwszym i drugim półroczu

Wymagania edukacyjne Klasa IV b

I. Podstawa programowa:

Podstawa Programowa z kształcenia ogólnego z dnia 22 lipca 2025

III. Wymagania edukacyjne: ogólne wymagania edukacyjne z wychowania fizycznego

W klasie IV szkoły podstawowej kontrolujemy i oceniamy następujące obszary aktywności ucznia:

1. postawę ucznia i jego kompetencje społeczne,
2. systematyczny udział i aktywność w trakcie zajęć wg kryteriów zamieszczonych w poniższej tabeli.
3. sprawność fizyczna (kontrola) – Międzynarodowy Test Sprawności Fizycznej:
 - siła mięśni brzucha – siady z leżenia tyłem wykonywane w czasie 30 s.
 - gibkość – skłon tułowia w przód z podwyższenia,
 - skok w dal z miejsca,
 - bieg ze startu wysokiego na 50 m,
 - bieg wahadłowy na dystansie 4 razy 10 m z przenoszeniem klocków (woreczków),
 - pomiar siły względnej
 - zwis na ugiętych rękach – dziewczęta
 - podciąganie w zwisie na drążku – chłopcy
 - biegi przedłużone
 - na dystansie 800 metrów – dziewczęta
 - na dystansie 1000 metrów – chłopcy
4. obowiązkowe próby sprawnościowe (kontrola)
 - bieg wahadłowy 10 razy 5 metrów – służący pomiarowi zdolności szybkościowo – siłowo – koordynacyjnych,
 - 20 – metrowy wytrzymałościowy bieg wahadłowy wykonywany według Europejskiego Testu Sprawności Fizycznej – Eurofit, opracowanego przez Radę Europy – służący pomiarowi zdolności wytrzymałościowych w biegu,
 - podpór leżąc przodem na przedramionach (deska) – służący pomiarowi zdolności siłowo – wytrzymałościowych całego ciała,
 - skok w dal z miejsca – służący pomiarowi skoczności i siły
5. Ocena wybranych umiejętności ruchowych:
 - Gimnastyka:
 - przewrót w przód z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego,
 - mini piłka nożna:
 - prowadzenie piłki prostym podbiciem prawą lub lewą nogą,

- uderzenie piłki na bramkę wewnętrzną częścią stopy.
 - minikoszykówka:
 - kozłowanie piłki w marszu lub biegu po prostej ze zmianą ręki kozłującej,
 - podanie oburącz sprzed klatki piersiowej w miejscu
 - mini piłka ręczna:
 - rzut na bramkę jednorącz z kilku kroków marszu,
 - podanie jednorącz półgórne w miejscu,
 - mini piłka siatkowa
 - odbicie piłki sposobem oburącz górnym po własnym podrzucie,
6. wiadomości:
- uczeń zna podstawowe przepisy minigier zespołowych (odpowiedzi ustne lub pisemny test – ocena dodatkowa)

Wymagania edukacyjne Klasa IV b

I. Podstawa programowa: „Podstawa Programowa katechezy Kościoła katolickiego w Polsce” z dnia 19 września 2018 roku

II. Wymagania edukacyjne:

a) ogólne wymagania edukacyjne z religii:

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej,
- często opuszcza lekcję,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu i wiary,
- niechętny udział w lekcji,
- w zeszycie ma duże braki w tematach.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- zna kilka podstawowych modlitw i powtarza je z pomocą nauczyciela,
- podaje, kiedy ma obowiązek uczestniczyć we Mszy Świętej,
- zna podstawowe fakty z życia Jezusa (m.in. narodzenie, chrzest),
- podaje przykłady niesienia pomocy drugiemu człowiekowi,
- podaje przykłady zwyczajów świątecznych,
- opowiada fragmenty znanych przypowieści w bardzo prosty sposób,
- uczestniczy we wspólnej modlitwie,
- wymaga wsparcia w zrozumieniu treści religijnych,
- biernie uczestniczy w lekcjach religii.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- zna i samodzielnie odmawia podstawowe modlitwy,
- potrafi wymienić sakramenty: chrztu i Eucharystii,
- opowiada proste historie o Jezusie (np. powołanie apostołów),
- zna znaczenie Eucharystii jako spotkania z Jezusem,
- zna dwie pieśni religijne,
- rozpoznaje ważne wydarzenia z życia Jezusa,
- rozumie, że należy przestrzegać przykazań,
- zna rolę Maryi jako Matki Jezusa.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- zna znaczenie sakramentów: chrztu i Eucharystii,
- opowiada wydarzenia biblijne związane z życiem Jezusa,

- opowiada o cudach Jezusa,
- zna kilka pieśni religijnych i aktywnie w nich uczestniczy,
- wymienia prośby z modlitwy „Ojcze Nasz,
- zna przykłady świętych oddanych Jezusowi,
- potrafi wskazać przykłady dobra w codziennym życiu,
- podaje prawdę, że Duch Święty to trzecia Osoba Boska,

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- wyjaśnia sens Eucharystii i modlitwy w życiu chrześcijanina,
- opowiada wydarzenia z życia Jezusa (modlitwa w ogrodzie Oliwnym, męka Pana Jezusa i Jego śmierć na krzyżu),
- zna i omawia przypowieści Jezusa,
- zna wiele pieśni religijnych i śpiewa je z zaangażowaniem,
- angażuje się w życie religijne klasy i szkoły,
- zna przykłady świętych i potrafi o nich opowiedzieć,
- wskazuje wartości chrześcijańskie w codziennym życiu,
- definiuje pojęcia religijne (kuszenie, post, szatan, wstrzeźliwość),
- daje dobry przykład swoim zachowaniem.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- zna dodatkowe fakty z życia Jezusa i Jego nauczanie,
- samodzielnie wyjaśnia sens przypowieści Jezusa,
- wymienia rodzaje modlitwy (prośba, dziękczynienie, przeproszenie), tworzy intencje własne i refleksje,
- przygotowuje prace plastyczne lub krótkie wystąpienia o tematyce religijnej
- podejmuje się dodatkowych zadań religijnych,
- jest przykładem wiary i dobroci dla kolegów,
- zna prawdy wiary wykraczające poza program,
- angażuje się w przedstawienia i uroczystości religijne..

Wymagania edukacyjne dostosowane są do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia. Przedmiotem oceny są:

- odpowiedzi ustne,
- praca na lekcji,
- prace pisemne oraz inne formy wynikające ze specyfiki przedmiotu.